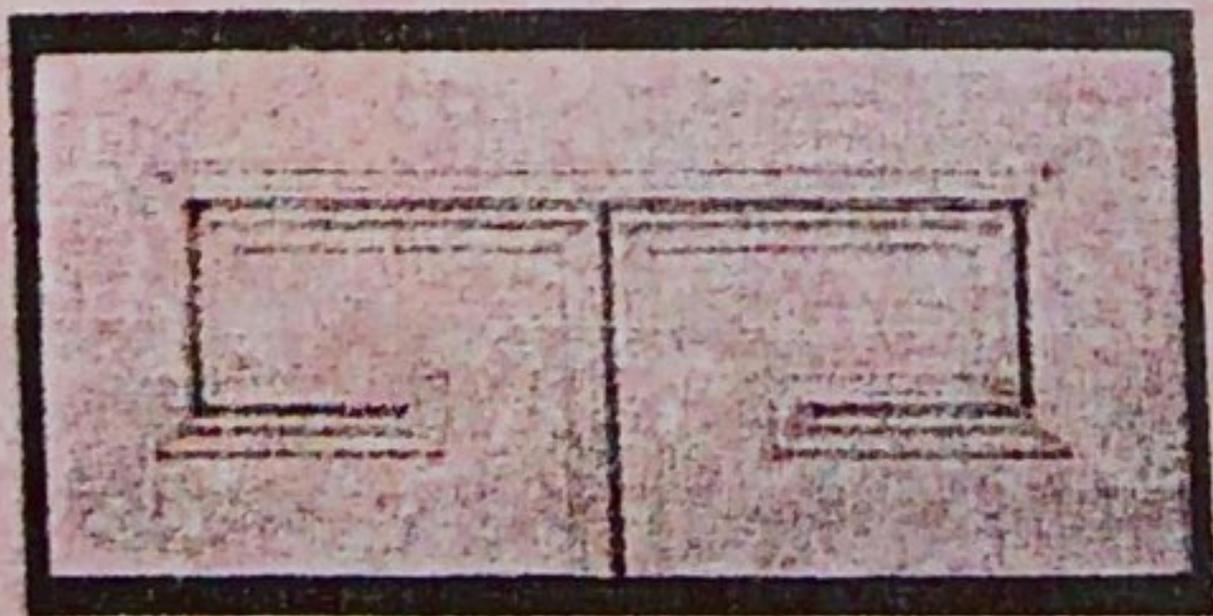


Carlo Benatti

Galleria Ferrari — Verona

Presentato da Luigi Meneghelli, il lavoro di Carlo Benatti si muove sul taglio dato alla cornice, sull'intervallo tra realtà e finzione, tra oggetto quotidiano e oggetto artistico; e la risposta data dall'artista è quella di costruire il quadro con i limiti del quadro stesso.



CARLO BENATTI, SENZA TITOLO, 1989-90. OLIO SU FAESITE, 105 X 210 CM.

Flash Art News